

Auglýsingar og greinir um einstakleg efni eru tekin í blað þetta, ef borgarir eru 3 sk. fyrir hverja línu með smáu lettri (5 sk. með stærra lettri). Kaupendur fá helmings afslátt. Sendur kaupendum ókeypis.

Baldur.

Peir, er vilja semja um eitthvað við ritstjórn blads þessa, snúli sjer í því efni til ábyrgðarmannsins, Fríðriks bókind. Guðmundssonar, er býr í húsinu nr. 3 í Ingólfsvöllum. Verð bladsins er 24 sk. ár-þriðjungur hver (6 blöð), og borgist fyrirfram.

1. ár.

Reykjavík 30. dag apríl-mánaðar, 1868.

6. blað.

Efni: Skipakoma. — Frjettir útl. — Um dysjarnar á Haforbjarnarstöðum. — Frjettir innl. — Prestakall. — Nöðum.: Af Jóni Espólin (frh.).

SKIPAKOMA.

24. d. apríl-m. *Christine Marie*, 24½ lestri, frá Englandi, skiph. J. L. Petersen, fermd matvöru og ýmsu fleiru til faktors Sivertsens hjer í bænum.
25. d. apríl-m. *Hanne*, 39 l., frá Englandi, skiph. P. J. Petersen, fermd með salt, kol o. fl. til verzlunar Jacobsens & Co.
27. d. apríl-m. *Áfram*, 20 lestri, fermt með ýmsa vöru, til konsúls E. Siemsens verzlunar, skiph. H. G. Beldring.

TELEGRAMM

Reykjavík, Island am 20sten April 1868.

Dreimaster - Handelsschiff auf der Isländischen Küste gestrandet.

Junge schwangere Frau einzige Überlebende.

Die Nacht am 17. April schwemmte ein Schiffswrack an Reykjanäs, während es heftig stürmte.

Das große und geheimnisvolle Schiff trieb in Richtung Küste in einer schweren Brandung, die die Versuche Rettung oder Bergung unmöglich machte.

Es war nicht möglich, die Abstammung oder Nationalität des Schiffes zu bestimmen, und es ist ungewiss, wie lange das Schiff auf dem Meer rumgetrieben hat. Es ist ein gigantisches Schiff - schwarz wie Pech, mit drei Decks. Das Schiff zeugt von vergangener Großartigkeit. Bugspriet fehlt und Galionsfigur ist geschändet. Es ist die allgemeine Meinung, dass das Schiff in die Hände der brutalen und böartigen Räuber gefallen ist.

Nur eine junge schwangere Frau an Bord überlebte

Sofort wurde davon ausgegangen, dass das Schiff verlassen wurde, aber laut den örtlichen Behörden, wurde eine Überlebende nach einer gründlichen Nachsuche auf dem zweiten Deck gefunden. Nur diese junge schwangere Frau an Bord überlebte.

Und es war ein trauriger und unheimlicher Anblick, der die Suchmannschaft des Amtsrichters traf; ein Geschöpf, das in einem Käfig saß, stinkend, aber doch menschlich. Es wird berichtet, dass das Geschöpf eine junge geistig zurückstehende schwangere Frau sei. Das Kind wurde später tot in der Betreuung der jungen Frau gefunden. Ihre einzige Habseligkeiten bestanden aus einem rechteckigen Gegenstand mit einem Tuch rumgewickelt. Es war nicht möglich, von ihr den Gegenstand zu entreißen. Diese junge geistig zurückstehende Frau, wird - wenn Fahrgelegenheit möglich ist - angeblich in das Zuchthaus in Kopenhagen übergeben werden, angeklagt wegen Kindermord.

FRJETTIR ÚTLENDAR.

Í Frakklandi er herútbúnaður hinn mesti, svo sem sagt er áður frá. Um miðjan vetur (eptir ný-árið) komust á ný útboðslög á Frakklandi, og verður eptir þeim 1248000 manna boðið út. Skulu 400000 vera megin-herinn, en önnur 400 þúsunda skulu vera heima í landinu, en 448 þúsundir skulu vera varalið. Er það að visu mikill herafi, að geta út boðið meiru en millión manna. Vjer gátum þess síðast, að Napóleón keisararfrændi hefði ferðast í vetur til Þýskalands, og var hann kominn heim aptur til Frakklands í marz-mán. Veit enginn neitt um ferð hans enn, til hvers hún hefur gerð verið. En það segja frönsk stjórnarblöð, að eigi hafi sú ferð verið gerð frá stjórnarinnar hálfu, enda hafi enga þýðingu fyrir stjórnir ríkja í Norðurláfu,

Stimmen:

Erzähler / Fuchs: Anne-Vibeke Mogensen
Baldur: Asger Bonfils
Sølvi: Helge Reinhardt
Friderik: Holger Østergaard Kristensen
Halfdan: Albert Stein Ankerstjerne
Abba: Marie Thodberg



Figuren und Szenographie:

Simon Eskildsen (simoneskildsen@gmail.com)

Montage:

Janne Fjeldtved & Søren Mortensen

Musik:

Simon Eskildsen & Frederik Lomborg

Technik, Beleuchtung und Sound-Design:

Søren Mortensen

Dramatisierung:

Marie Thodberg & Søren Mortensen
with kind permission from the author

Dialog:

Marie Thodberg

Deutsch von:

Per Brink Abrahamsen & Marlis Sennewald

Puppenführer:

Marie Thodberg & Søren Mortensen

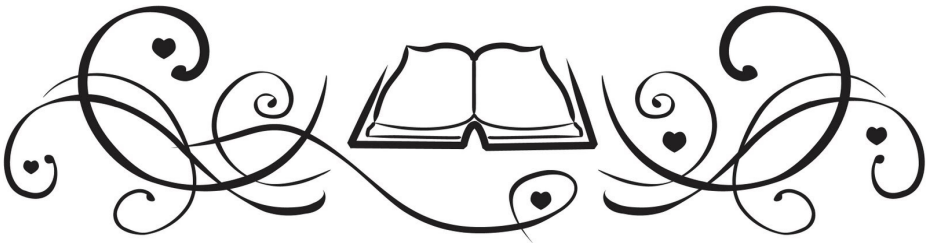
Papirteatret Meklenborg opfører:

SKYGGE BALDUR

EN TEATERFORESTILLING I PAPIR

Frit efter SJONs roman





Papirteatret Meklenborg

<https://www.papirteatretmeklenborg.dk>
info@dukketeatret.dk

<https://www.facebook.com/papirteatretmeklenborg/>

Note:

Skygge Baldur (Schatten Baldur), ein wildes Tier in den isländischen Sagen; angeblich die Nachkommen einer Katze und einer Füchsin; ein wolliger, schattiger Charakter, ein Bösewicht